

Lato na Zamku

oferta zajęć edukacyjnych dla dzieci i młodzieży
w Muzeum Narodowym w Lublinie

lipiec-sierpień
2024

Harmonogram wydarzeń – lipiec

- 2 lipca (wtorek), godz. 12.00–14.00 | **W peruce i w berecie, czyli o portrecie (7–12 lat)**
- 3 lipca (środa), godz. 12.00–13.00 | **Bajki Niebajki – spotkania dla najmłodszych: O królu, co miał ośle uszy (3–6 lat)**
- 4 lipca (czwartek), godz. 12.00–14.00 | **Wyrzeźbiony obraz (10–14 lat)**
- 5 lipca (piątek), godz. 12.00–14.00 | **Wakacyjne wspomnienia – pejzaż (5–8 lat)**
- 9 lipca (wtorek), godz. 12.00–13.00 | **Bajki Niebajki – spotkania dla najmłodszych: Zaczarowany las (3–6 lat)**
- 10 lipca (środa), godz. 12.00–14.00 | **Barwne impresje – technika i faktura (6–10 lat)**
- 11 lipca (czwartek), godz. 12.00–14.00 | **W krzywym zwierciadle (9–12 lat)**
- 12 lipca (piątek), godz. 12.00–14.00 | **Kwiaty na szkle (7–12 lat)**
- 16 lipca (wtorek), godz. 12.00–14.00 | **Komponujemy martwą naturę (6–10 lat)**
- 17 lipca (środa), godz. 12.00–14.00 | **Ołówkiem lub węglem (9–14 lat)**
- 18 lipca (czwartek), godz. 12.00–14.00 | **W krzywym zwierciadle (9–12 lat)**
- 19 lipca (piątek), godz. 12.00–14.00 | **W peruce i w berecie, czyli o portrecie (7–12 lat)**
- 23 lipca (wtorek), godz. 12.00–14.00 | **Komponujemy martwą naturę (6–10 lat)**
- 24 lipca (środa), godz. 12.00–14.00 | **Wakacyjne wspomnienia – pejzaż (5–8 lat)**
- 25 lipca (czwartek), godz. 12.00–14.00 | **Barwne impresje – technika i faktura (6–10 lat)**
- 26 lipca (piątek), godz. 12.00–14.00 | **Wyrzeźbiony obraz (10–14 lat)**
- 30 lipca (wtorek), godz. 12.00–14.00 | **Wakacyjne wspomnienia – pejzaż (5–8 lat)**
- 31 lipca (środa), godz. 12.00–14.00 | **Ołówkiem lub węglem (9–14 lat)**

Lato na Zamku

Wakacyjne spotkania w muzeum to wspaniały sposób na zdobywanie wiedzy, rozwijanie umiejętności artystycznych oraz kształtowanie poczucia smaku i piękna poprzez kontakt ze sztuką. W tym roku dla dzieci i młodzieży przygotowaliśmy program zajęć towarzyszących wystawie sensorycznej „Mówi obraz”. Zapraszamy do zapoznania się z harmonogramem oraz uczestnictwa w zajęciach.

„Mówi obraz” – wystawa sensoryczna dla dzieci i młodzieży

Wystawa sensoryczna „Mówi obraz” to przestrzeń twórczego eksperymentu, stworzona dla szerokiego grona odbiorców, głównie dla dzieci i młodzieży. Ekspozycja wprowadza w świat malarstwa, przybliża środki wyrazu plastycznego, którymi posługują się artyści oraz oswaja z koncepcjami muzeum i galerii sztuki.

Wzbogacona o interaktywne instalacje inspirowane muzealnymi dziełami sztuki, wystawa umożliwi odbiorcom zapoznanie się z podręcznikowymi i niejednokrotnie trudnymi do zdefiniowania pojęciami przekazywanymi w szkołach, takimi jak: barwa i linia, technika i faktura, kompozycja oraz perspektywa.

Harmonogram wydarzeń – sierpień

- 1 sierpnia (czwartek), godz. 12.00–14.00 | **Kwiaty na szkle (7–12 lat)**
- 2 sierpnia (piątek), godz. 12.00–13.00 | **Bajki Niebajki – spotkania dla najmłodszych: O królu, co miał ośle uszy (3–6 lat)**
- 6 sierpnia (wtorek), godz. 12.00–13.00 | **Bajki Niebajki – spotkania dla najmłodszych: Zaczarowany las (3–6 lat)**
- 7 sierpnia (środa), godz. 12.00–14.00 | **Wyrzeźbiony obraz (10–14 lat)**
- 8 sierpnia (czwartek), godz. 12.00–14.00 | **W peruce i w berecie, czyli o portrecie (7–12 lat)**
- 9 sierpnia (piątek), godz. 12.00–14.00 | **W krzywym zwierciadle (9–12 lat)**
- 13 sierpnia (wtorek), godz. 12.00–13.00 | **Bajki Niebajki – spotkania dla najmłodszych: O królu, co miał ośle uszy (3–6 lat)**
- 14 sierpnia (środa), godz. 12.00–14.00 | **W krzywym zwierciadle (9–12 lat)**
- 20 sierpnia (wtorek), godz. 12.00–14.00 | **Komponujemy martwą naturę (6–10 lat)**
- 21 sierpnia (środa), godz. 12.00–14.00 | **Barwne impresje – technika i faktura (6–10 lat)**
- 22 sierpnia (czwartek), godz. 12.00–14.00 | **Wakacyjne wspomnienia – pejzaż (5–8 lat)**
- 23 sierpnia (piątek), godz. 12.00–14.00 | **W krzywym zwierciadle (9–12 lat)**

Miejsce: Muzeum Narodowe w Lublinie, ul. Zamkowa 9
Koszt: 15 zł od osoby
Bilety dostępne na stronie www.bilety.mnwl.pl oraz w kasie muzealnej

Uwaga: Rodzice i opiekunowie biorą udział tylko w zajęciach „Bajki Niebajki – spotkania dla najmłodszych”. Pozostałe zajęcia wyłącznie dla dzieci.

Opis zajęć

Kwiaty na szkłe (7-12 lat)

Lato to wyjątkowy czas, kiedy świat mieni się tysiącami barw krótko kwitnących kwiatów. Ale są też takie rośliny, które kwitną w muzeum setki lat. Odnajdziemy je na naszych eksponatach i dowiemy się, jakie jest ich znaczenie, a następnie ułożymy piękne kompozycje, utrwalając ich wizerunek na szkłe.

Wyrzeźbiony obraz (10-14 lat)

Sztuka współczesna to proces poszukiwania tożsamości, wyraz protestu czy przypadkowy efekt eksperymentów artystycznych? Co mogą znaczyć te na pierwszy rzut oka dziwne obrazy i z czego są zrobione? Przyjdź i sprawdź – razem spróbujemy odnaleźć odpowiedzi. Stworzymy też własne malarstwo materii i swój mały świat.

Bajki Niebajki – spotkania dla najmłodszych (3-6 lat)

Odkryj z nami historie pisane pędzlem na obrazach. Posłuchaj opowieści o królach, stworzeniach fantastycznych i wyśnionych krainach. Daj się zaprosić do świata bajek i mitów.

Barwne impresje – technika i faktura (6-10 lat)

Zainspirowani pracami Olgi Boznańskiej i Sławomira Marca stworzymy malarskie portrety.

Ołówkiem lub węglem (9-14 lat)

Wzorując się na szkicach Zenona Kononowicza lub Piotra Michałowskiego, za pomocą tradycyjnych narzędzi wykonamy rysunek zwierząt.

Wakacyjne wspomnienia – pejzaż (5-8 lat)

Kiedy pejzaż pojawił się w malarstwie europejskim? Jakie są rodzaje pejzażu? Czym różni się pejzaż realistyczny od pejzażu kolorystów? Na te pytania odpowiemy w Galerii Malarstwa Polskiego XIX-XX Wieku oraz na wystawie „Mówi obraz”. Na podstawie zdobytej wiedzy stworzymy pejzaż metodą wydzieranki z kolorowych papierów.

Martwa natura (7-10 lat)

Owoce, warzywa, kwiaty, naczynia czy zegary – zwyczajne przedmioty, z których można zrobić niezwykle kompozycje i zaszyfrować wiadomość dla kolejnych pokoleń. Zobaczymy, co chcieli nam przekazać XVII-wieczni Holendrzy i zastanowimy się, co chcemy przekazać współcześnie. W czasie spotkania każdy uczestnik skomponuje własną martwą naturę, a pozostali będą próbować odczytać jej znaczenie.

W peruce lub w berecie, czyli o portrecie (7-10 lat)

Z profilu i en face. W popiersiu i kontrapoście. Wyidealizowany lub eksponujący niedostatki urody. Tym razem opowiemy o sposobach portretowania na przestrzeni wieków oraz funkcjach, jakie pełniły te wizerunki. Na koniec stworzymy nietypowe konterfekty.

W krzywym zwierciadle (9-12 lat)

Na zajęciach będziemy patrzeć na przedmioty z wielu perspektyw jednocześnie i spróbujemy przenieść te punkty widzenia na kartkę. Z pewnością doświadczymy zakrzywienia rzeczywistości, ale obiecujemy, że wszyscy wyjdą z zajęć w jednym kawałku.

Wydarzenia weekendowe

Posłuchajcie, co mówi obraz – sztuka dla wszystkich

Cykl niedzielnych spotkań wokół sztuki skierowany do szerokiego grona odbiorców, w szczególności dzieci i młodzieży. W programie wykłady, spotkania z artystami i rodzinne zajęcia warsztatowe.

7 lipca, godz. 10.00-11.00

Bajki Niebajki – spotkania dla najmłodszych: O królu, co miał ośle uszy (3-6 lat)

Odkryj z nami historie pisane pędzlem na obrazach. Posłuchaj opowieści o królach, stworzeniach fantastycznych i wyśnionych krainach. Daj się zaprosić do świata bajek i mitów.

21 lipca, godz. 10.00-11.30

Warsztaty rodzinne: Barwne impresje – technika i faktura (6-10 lat)

Zainspirowani pracami Olgi Boznańskiej i Sławomira Marca stworzymy malarskie portrety.

Koszt: 15 zł od osoby

Bilet upoważnia także do zwiedzania wystawy „Mówi obraz” oraz udziału w innych wydarzeniach towarzyszących wystawie w tym dniu.

Wydarzenia dla grup zorganizowanych

Grupy zorganizowane do 30 osób zapraszamy do uczestnictwa w oprowadzaniach po wystawie „Mówi obraz” z krótkimi warsztatami.

Zajęcia odbywają się od poniedziałku do piątku w godzinach 9.30-11.30.

Tematy warsztatów:

Linia czy kolor – ...a może jedno i drugie. Posługując się markerem, bez odrywania ręki nakreślimy dowolne formy linearne, odczytamy ich kształty i wypełnimy je kolorowymi kredkami.

Marmurowe inspiracje – posługując się farbami olejnymi, stworzymy abstrakcyjne obrazki o niepowtarzalnych wzorach.

Świat na opak – pomalujemy obrazy w barwach innych niż te na oryginalne.

Koszt: 150 zł od grupy (do 30 osób) + 15 zł od osoby

Zapisy na zajęcia dla grup:

Dział Edukacji
tel. (81) 537 96 15
kom. 693 677 602
email: edukacja@mnwl.pl

Kontakt możliwy od poniedziałku do piątku w godzinach 8.00-15.00.

Szczegółowe informacje dotyczące wydarzeń znajdują się na stronie www.mnwl.pl

